

新夜報

本報地址：上海南京路四一四號
電話：四一四號
零售每份五分
本埠每月一元二角
外埠每月一元五角
廣告刊例：第一版每行一元，第二版每行八角，第三版每行六角，第四版每行四角。長期廣告另議。

天氣報告

上海：晴，最高溫度二十二度，最低溫度十四度。
南京：晴，最高溫度二十度，最低溫度十二度。
北平：晴，最高溫度十八度，最低溫度八度。
漢口：晴，最高溫度二十度，最低溫度十二度。
廣州：晴，最高溫度二十五度，最低溫度十五度。

女學粵 男籃球 女排球

上海連挫廣東獲決賽權

【本報十八日南京專電】今日為全國運動會第九日，男女排球決賽，均在下午舉行，其結果如下：男籃球上海對廣東，廣東以三十二比二十獲勝，上海隊在比賽中，表現極為出色，全場得分，均在下半場，其得分如下：上海隊：第一節八分，第二節九分，第三節八分，第四節九分，共得三十四分。廣東隊：第一節六分，第二節七分，第三節八分，第四節八分，共得三十九分。女排球上海對廣東，上海以三比零獲勝，上海隊在比賽中，表現極為出色，全場得分，均在下半場，其得分如下：上海隊：第一節八分，第二節九分，第三節八分，第四節九分，共得三十四分。廣東隊：第一節六分，第二節七分，第三節八分，第四節八分，共得三十九分。

男籃球

女排球

女壘球

女排球

女排球

女排球

女排球

女排球

女排球

女排球

女排球

女排球

女排球

女排球

宋財長晨抵京

登岸後即往出席中政會議

經濟會下週開全體會議

糧食統制會即將成立

林我將返滬

驅方吉日軍已撤退

平北戰地秩序已漸恢復

與外交無關係

李擇一赴日

我準備提案

建設世界第一海軍

達條約所許之最大限度

清查將完竣

英新公使

將來華履新

清查將完竣

華紗有起色

日紗跌價後銷路

清查將完竣

杉村德川明晚入京

勾留數日再赴漢粵等處

清查將完竣

火災保戶索賠

派代表請願

清查將完竣

租界工廠檢查問題

現已陷於停止狀態中

清查將完竣

俄僑又起爭執

偽炮艦捕獲俄間諜三人

清查將完竣

愛因斯坦抵美

謝絕歡迎招待

清查將完竣

特關上海經濟市場當日主要行市表

十月十八日

清查將完竣

法寶三件：可阻戰爭

[illegible]

學者風度

身著長衫，足登革履，完全是學者的風度。他身材不大，人也不長，可說是一位矮小精悍的人物。他那油光的頭髮是分成左右的，右面約佔三分之二，左面佔其餘的三分之一；前額高，眼眉稍小。

徐步

政治，有些人便以此而礙了主政的進步，不是成直線的而是曲折的。不相信民主政治是文明世界的最大收穫。

徐步

三大危機

大危機：第一是三民主義的危機。第二是民權政治的危機。

三件寶貝

丁阻止北伐軍的三件寶貝，那便是：一、二、三、四……

林先生提出

現在我們應得練習在狹隘不自由的道路上馳驅，因為將來我們要這樣經過過嶺的，我們得練習用了刀劈片砍或者沒有刀片的像拿剃刀割鬚子的，還有

宋子文是中央的唯一外交部長才對，他應當做外交部長才對，可是不能曉得為甚麼

林先生提出

丁阻止北伐軍的三件寶貝，那便是：一、二、三、四……

林先生的唇脣在僅僅

苦笑，銀幕上的畫面。

面有點聰明而聰明的主帥，大概是有些幽默感罷了，戴了一架黑框眼鏡；臉孔可說是倒置的三角形，鼻旁兩邊時有一絲的笑意，鬍鬚蓬鬆，這正可以證明他所說的他是樂於主動者。誰說的話都不很響亮，有的時候是太了，你會聽得不很清楚。

無事徘徊街頭，對着臉龐、紅巾、闊背、長腿，挺胸、粗臂的黑黑木棍出神。似較靚麗，墨黑飛揚，忽左忽右，忽前忽後，竟與地香噴噴強作苦笑。一方是脛骨嶺滿足地撲突，便是丁銀士上的最好畫面。一方是暖着膝間低首，靜息有間：不是給同情燃上了憤怒的火苗，即是給憤怒燃起了更大的同情。

危險，第三個是和平的危機。
與否，全看和平的精神的存在現代所缺少的便是有和平精神的文化。

一有不少的人誤信戰是可以解決問題的，可是從來不曾解決過基本問題，歐洲

福裕里
一則以喜

開張駿發
微雲

（常讀與函數——日本軍笑錄）
宴，會場上充滿了鼓聲號和應

不滿並不是善願，他講來態度是極自在的。

風聲鶴唳 關於班第一。我的世界大戰，可以在報端時常看見有見解預測的報告，這是當時局勢的常態，更是風聲鶴唳。

得意可知，其種子的喜悅，且必發達了；得意可知，其種子的喜悅，且必發達了；得意可知，其種子的喜悅，且必發達了。

憤慨家主東歸，壓迫，蹂躪的奴隸，一日齊聲喧嘩，得盡可知，其種子的喜悅，且必發達了。

這是鐵錘的原則嗎？這是不可否定的邏輯嗎？我對拿破崙，紅市，關丹，是腿，挺胸，粗臂的黑燕的木棍美俄。『現在的』世界是極端矛盾的，大家都大做戰事，可是大家都大做戰事，可是大家都大做戰事。

『各國的輪船可以代表遠東的現狀。』朋友，閒着沒事幹，帶着『副喜悅的神情，當然是落落的一路，你最好不必管。」

先生的一會，她們在舉行「接包車開抵進門口」地。

則以價進場酒

不久以前，報上載有預言說日
美俄大戰會在「一九三五年」爆發

「嘿！『愚昧的蠢蛋！』」

「中日的情
形是不同的，日本兵有他們全
國的人民做他們的後盾，他們

（二五二）

寒 螢 著

版權所有
不許轉載

就立刻幫幫助你，使你成全了獻愛幹的大事業。

「那不行，你得先明白
地告訴我們，
關於給我提提沒法，纔吐
出一個爽快的回答，是：預備
「吃進湯酒」，我征着，
待要拒絕了他，他却很狡
猾，變換一種狡猾的態度，說
就慌忙地燃放起來，躲在屋裏
誤笑的人們，都站出來看堂。
包耳牌樓上，安放着一只
腳爐，腳爐裏有燒得血紅的炭
結，炭結上面鋪着不少雪霜，

魯迅道：『先要問你先生一句話，你先生對於我家小姐，有沒有什麼意思？』陳力聽說，心中跳了一下，覺得銀姐這問，十分蹊蹺，因反問道：『你這句話，我到是不懂。我跟你家小姐，不過數面之交，那裏談得到什麼意思沒意思！』銀姐道：『陳力用手摸着唇壳上的皺紋，默默不語。半晌，才道：『你家小姐這話，到很使我感激不過。我的脾氣，是同一般人又各異的，我不願意無故受人家過分的幫助啊！』銀姐笑道：『這個，自然你是不怕白享受我家小姐的幫忙；你也應該幫我家小姐的忙啊，因為這件事，我家小姐，有幾條條件吩咐過我。』陳力道：『你家小姐』

『朋友，這種機會你也會錯過去一遭的，因為，這是個社會中的一面。』

我聽了，不再說甚什麼，一，二，三，開步走。

跳車子，走薄弄堂，這有弄堂，魯迅已表示不負責任，將發此批評文章，對魯迅再度

魯迅自因伍哲（即傅華華，發表一篇關於林士米和文章涉我甚感不滿。雖經文學社同人幾處有弄堂，魯迅已表示不負責任，將發此批評文章，對魯迅再度

「告訴你爸爸，你們這數面之交，真不比平常呢！我方才已對你說過了；我家小姐是十分佩服你呢！」陳力聽到這裏，已明白鳳姐整個的意思，便正色道：『銀姐，你這幾句話是你家小姐要這麼來說的？還是你跟着自己的意思，信口胡說的？』銀姐正經地道：『自然是我家小姐吩咐我的。』

有甚麼條件？」銀姐道：『第一條，自然是我該和她配親。』陳力點點頭道：『第二條呢？』銀姐道：『第三條啊……說到這裏，却不說下去，疑遲了半晌，才道：『哎，這一條，到很難說！』陳力道：『儘管說，我的明白了，才可以發表我的意見呢。』銀姐因道：『第二條，」

電燈，這燈光很明，上面擺着各個花瓶名畫，咱們便跑到一家樓上寫着“禁芳”的房子裏去。

「相幫」很客氣地在接待室裏，照例地，這樣一套：一、走進門房，裏面已經坐

味連的。」陳力在寫字台前坐下，說道：「喂，是你小姐吩咐過的！」又想了想道：「但我只問你，我有了查息，這話是怎麼樣？我沒有意思，這話又怎麼樣？」銀姐却微微一笑，說道：「你先生是個聰明的人，如果有意的話，我家小姐，就是你要不究她過去的事；并且承認她現在的樣子。」陳力不待銀姐說完，便吃了一驚道：「她是有這孩子的人嗎？」銀姐點點頭道：「是的，她是有孩子的人啊！不過這孩子，現在還在肚裏。」

蘭了人。這些人不同同粉熱，經過他的介紹，我同他們也一打了招呼，學些不着邊際的話。

順便把先向室內，廚射一個新嫁娘的客房。主人和賓客說「不是沒有笑的。」約十點鐘

[illegible]

▲東新橋西首▼

▲上海愛多亞路▼

泰昌車行

贈送

獎券十萬圓

電話九〇五〇號

本行經理歐美各廠腳踏車及腳踏車零件並
自製紅獅牌皮座包車及各種式樣堅
式美觀久經各界好評凡向本行購買各
種腳踏車一輛送獎券一張起見於十月十
日及皮座包車一律照贈獎券十折並贈送
有優待十萬元紅獅牌皮座包車一輛送獎券
多購多贈

注意

贈航空獎券一係
贈腳踏車一輛
贈航空獎券一係
贈腳踏車一輛
贈航空獎券一係
贈腳踏車一輛

走了，這「魯姑」，這病
物。在都市社會中的一個畸形的
行了。以簡潔而不

位男。這傢伙頭髮梳得油
熱熟，走起路來從背影望去
像一個女人。他在身邊掏出
張粉紅色的卡片，投在桌上
眼角上像飛來一個媚笑，對
穿說上一句：「沒時候不
穿到她那裏去坐坐」。這樣走
場酒就是嘆一個妓女新舖房間
時不在拒絕着生意的盛意了

然回到寓裏。我的不能事靜
黑潮，却仍在想「一鋪子」
「這正像個一鋪子」
然已掛着「開張營業」的大
牌匾，老們卻從今晚起

大家把這當作笑話，說
跌倒在歡樂的氣氛裏，
酒，飯，這種向主人
歸途上，兩聲苦吟了不少
於童子裏的退却與衝語。
一急條叫「喫酒場酒」，喫
場酒就是嘆一個妓女新舖房間

第三部

綠蒂作
常人譯 〇〇〇

左右。
元半至三元。
會風光一編輯室。
新聞攝影。

與「老偶」作家刊物「文學」

版已歷三年，銷路尚屬不差。閱光社發行，因該社不負責銷路大減。現經擠括還賣人蔡榮福，祝秀俠進行買賣。

際書局，生活頗為安定，不臨書，繪形彩色矣。

「一書出名，是虹且捧之為東人結果」，已來漸。去年雖，但結果不佳。羅西思。開得已一轉機」。本名云。

蘇聯因事入獄，現已恢復自由。

景崧有劉傳人所主持，積極先就百英張學溥等項民談，將上列內容太偏重社會科學，將理論及文藝作品，并延夏征

三個兵勇十般的疾馳，可是他們感受到一種壓眩——這產生速力，一種聯帶的恐怖！這使得他們嚇怕的坐騎併生的跑。橫梗大路中的蘭草，碰破他們腿的樹枝，對他們就好像降落在腳跟的荒蕪中的獅子。

他們不久望見了橫隔法國防線，有人居住的土地，狄爾達村落的小阿刺伯的防舍，落日的紅光依舊照著它。

他們帶馬渡河，回向野營去。

這是莫大的淒涼的黃昏時候。夕照在這冷寂的村莊裏起一種原始性質的騷動。黑人牧者嚼著他們的生牛歸去；一族的人，準備戰爭，有幾女子於他們的野牛，擦亮他們古舊的來福槍，有幾個孩子也為軍隊預備食物。有幾個則在擠着山羊的乳，刺着瘤牛皮的皮子，混合着山羊的哀鳴，狗的吠叫。

法都抱了孩子坐在防舍的門口，姿態是自從歸來以後一直所保持的那種乞求卑謙的樣子。心為幽暗所鬱抑的約翰，坐在她的旁邊，取過了孩子，他在膝上。他的天性為當前的黑暗地方所和，所以他從前趕快快樂，在加爾各答的叢地地方見有愛他

的人，為之感動。

他們旁邊，土人唱着他們的戰歌；他們用髮出的淒厲的聲調地唱着，合着那用兩根弦子張在蛇皮上的一細細小小的六弦琴，蛇皮的六弦琴發出一種細小的蛙鼓聲音；土人唱着非洲的曲調，這橫和該地的寂寞荒涼相諧和的聲是細微單調，雖然也有引人的權力。

[illegible]